

Rubriche

EDITORIALE <i>di Paolo Corciulo</i>	3
POSTA	8

Attualità

CLASSICAL MUSIC WORLD Ho visto il futuro e mi è piaciuto <i>di Paolo Corciulo</i>	14
NOTIZIE	16
GHEGIN Tradizione e futuro <i>di Paolo Corciulo</i>	22
ANTONIO BAGLIO Mastering under pressure! <i>di Paolo Perilli</i>	24
SPECIALE Il dopo CD	
La musica al tempo del download <i>di Paolo Corciulo, Marco Lincetto, Rocco Mancinelli e Antonello Oliva</i>	28
DOSSIER Criteri di valutazione soggettiva	
Così è se vi pare! <i>di Paolo Corciulo</i>	34
Le palle di Epidauro <i>di Silvio Pacia</i>	35
Wire your World! <i>di Paolo Emilio Forte</i>	36
Reimyo e Ethos: al di là degli abituali parametri <i>di Roberto Veneto</i>	38

In prova/test

CONVERTITORE KingRex Technology UD384 DAC USB <i>di Luciano Clemeno e Silvio Pacia</i>	40
CONVERTITORE North Star Design Essensio Plus <i>a cura della redazione</i>	42
CONVERTITORE M2Tech Young <i>a cura della redazione</i>	46
AMPLI PER CUFFIE Goldenote HP-7 <i>a cura della redazione</i>	50
AMPLI INTEGRATO McIntosh MA 2275 <i>a cura della redazione</i>	54
AMPLI INTEGRATO PrimaLuna ProLogue Premium EL34 <i>a cura della redazione</i>	60
UNITÀ PHONO Onix Electronics Phono PH 15 <i>di Carlo D'Ottavi</i>	64

Musica

BLOCK NOTES <i>a cura della redazione</i>	68
AL CINEMA <i>di Rocco Mancinelli</i>	70
IN VIAGGIO <i>di Federico Geremei</i>	72
RECENSIONI CLASSICA <i>a cura di Pietro Acquafredda</i>	76
The Chieftains <i>di Sergio d'Alesio</i>	80
Ex.Wave <i>di Paolo Perilli</i>	82
RECENSIONI ROCK <i>a cura di Antonello Oliva</i>	84
Saba Anglana <i>di Roberto Paviglianiti</i>	90
RECENSIONI JAZZ <i>a cura di Antonello Oliva</i>	92
PREVIEW & REVIEW <i>di Sergio d'Alesio</i>	96



N. 464 Maggio 2012

INDICE INSERZIONISTI

Akamai	41
Audio Natali - Audio Research	67
Audiogamma - B&W	Il Cop.
Centro Cultura Musicale - Burmester	17
Cooperativa Giornalistica Mondo Nuovo	39, 71, 75, 93
Coral Electronic	12-13
DML Audio	19
Hi-Fi Di Prinziò	4
High Fidelity Italia - Furutech	9
Il centro della musica	59
LP Audio	III Cop.
MPI - McIntosh	5
MPI - Advance Acoustic	11
MPI - Monitor Audio	21
Pacetech	7
Pathos Acoustics - Pathos	23
Sonus faber	IV Cop.
Troniteck Distribuzione	8
Wild Thing	53