

## Rubriche

EDITORIALE <i>di Paolo Corciulo</i> .....	3
POSTA .....	6
STORIE Steve Jobs - Da trovatello a novello Edison <i>di Marino Mariani</i> .....	44
VINTAGE Nascita di una catena <i>di Pier Paolo Ferrari</i> .....	48

## Attualità

INTERVISTA Mauro Grange - Il mondo secondo Grange <i>di Paolo Corciulo</i> .....	10
INTERVISTA Paul Stephenson - Le sette vite del gatto Paul <i>di Paolo Corciulo</i> .....	14
ANTEPRIMA Pro-Ject - Dal vinile alla liquida senza passare, quasi, per il CD <i>di Carlo D'Ottavi</i> .....	18
REPORTAGE IFA 2011 - Lotta all'ultimo frigo? <i>di Paolo Corciulo</i> .....	22
REPORTAGE Top Audio & Video 2011 Tra Palco e realtà <i>di Paolo Corciulo, Carlo D'Ottavi, Fabio Masia e Vincenzo Sollazzo</i> .....	32
REPORTAGE Suoni progressivi: dal passato ad oggi <i>a cura della redazione</i> .....	40

## In prova/test

STREAMING PLAYER Simple Audio Roomplayer I <i>a cura della redazione</i> .....	52
CONVERTITORE Peachtree Audio iDac <i>a cura della redazione</i> .....	56
LETTORE DIGITALE Myryad MXC 7000 <i>a cura della redazione</i> .....	64
AMPLIFICATORE INTEGRATO Musical Fidelity AMS 35i <i>a cura della redazione</i> .....	72
DIFFUSORI Spendor SP3/1R2 <i>a cura della redazione</i> .....	78
1981/2011: 30 anni di suono "portatile" <i>di Paolo Perilli</i> .....	84
CUFFIA Audéo PFE 022 <i>a cura della redazione</i> .....	86
CUFFIA Koss PortaPro <i>a cura della redazione</i> .....	90

## In prova/ascolto

LETTORE DIGITALE Roksan Caspian M2 <i>di Carlo Porro e Luciano Clemeno</i> .....	60
AMPLIFICATORE INTEGRATO Vitro Cantus Carillon <i>di Carlo Porro e Luciano Clemeno</i> .....	68

## Musica

BLOCK NOTES <i>a cura della redazione</i> .....	94
AL CINEMA Una storia spericolata <i>di Rocco Mancinelli</i> .....	96
I compositori contribuirono al Risorgimento <i>di Pietro Acquafredda</i> .....	102
RECENSIONI CLASSICA <i>a cura di Pietro Acquafredda</i> .....	104
Detto tra le righe. Pardon, corde <i>di Juri Basilicò</i> .....	108
Roberta Alloisio <i>di Roberto Pavigianiti</i> .....	110
Emmylou Harris <i>di Sergio d'Alesio</i> .....	112
RECENSIONI ROCK <i>a cura di Antonello Oliva</i> .....	114
RECENSIONI JAZZ <i>a cura di Antonello Oliva</i> .....	120
ROUND ABOUT JAZZ <i>di Antonello Oliva</i> .....	124
AMATO MIO LP <i>di Luca Lombardi</i> .....	126
PREVIEW & REVIEW <i>di Sergio d'Alesio</i> .....	128



N. 457 Ottobre 2011

### INDICE INSERZIONISTI

Audio Natali - Audio Research	5
Audio Vintage	63
Audiogamma - Avid	9
Audiogamma	93
Audiogamma - B&W	II Cop.
Audiomarin	45
CarraraFiore	125
Cooperativa Giornalistica Mondo Nuovo	83, 99, 101
Coral Electronic - Indiana Line	13
Diesis - Diesis Audio	71
DML Audio - Galactron	29
DNAudio - Playback Design	25
EzPress	62
Fox Italia - Philips	89
LP Audio	77
Mad for Music - Nu Force	47
MondoAudio	35
MPI - Arcam	7
MPI - McIntosh	17
MPI - Monitor Audio	27
MPI - Advance Acoustic	51
Music Tools	39
Paceteck	III Cop.
Pathos Acoustics	37
SO - Musical Fidelity	63
SO - Creek	71
Sonus faber - Sonus Faber	IV Cop.
Sound And Music	107
Tecnofuturo - Focal	31
Tecnofuturo - Onkyo	55
Tecnofuturo - Focal	6 - 26 - 28 - 30 - 36 - 38
Troniteck	8